

(Nome ou logo do ilustrador/a)
(CIF)
(endereço fiscal)
(contacto)

(Nome ou razón social do cliente)

ORZAMENTO

N.º xx/xx Data xx/xx/xxxx

Descrición do encargo:

Usos e aplicacións:

Ámbito e período de cesión de uso:

Prezo bruto/neto:

Data de entrega estimada:

Prazo e forma de pago:

Observacións:

Traballo exento de IVE en virtude do artigo 20.Un.26.º da lei 37/1992 (Lei do IVE)

CONDICIÓNS DO ENCARGO

Documentación: O cliente achegará a documentación e as referencias necesarias para realizar o traballo.

Bocetos: O ilustrador realizará un máximo de (x) bocetos ou propostas por ilustración.

Correccións: O prezo inclúe unha corrección por cada ilustración final. Os seguintes cambios solicitados polo cliente cobranse á parte.

Usos do traballo: A obra cédese só para os usos descritos. Calquera outro uso impreso ou dixital da obra seralle comunicado ao ilustrador, que percibirá por iso un pago adicional. No caso de que o cliente, unha vez expirado o período de uso, queira seguir usando a obra, pactará co ilustrador unha renovación remunerada. O cliente non modificará a obra sen autorización expresa do ilustrador.

A aprobación deste orzamento supón a aceptación das condicións. O cliente enviaralle copia asinada ao ilustrador ou ben aprobará este orzamento vía email.

Vixencia deste orzamento: 30 días a partir da data de recepción por parte do cliente.

Asdo.: o ilustrador

Asdo.: o cliente

(Nombre o logo del ilustrador/a)
(CIF)
(domicilio fiscal)
(contacto)

(Nombre o razón social del cliente)

PRESUPUESTO

N.º xx/xx Fecha xx/xx/xxxx

Descripción del encargo:

Usos y aplicaciones:

Ámbito y período de cesión de uso:

Precio bruto/neto:

Fecha de entrega estimada:

Plazo y forma de pago:

Observaciones:

Trabajo exento de IVA en virtud del artículo 20.Uno.26.º de la ley 37/1992 (Ley del IVA)

CONDICIONES DEL ENCARGO

Documentación: El cliente aportará la documentación y las referencias necesarias para realizar el trabajo.

Bocetos: El ilustrador realizará un máximo de (x) bocetos o propuestas por ilustración.

Correcciones: El precio incluye una corrección por cada ilustración final. Los siguientes cambios solicitados por el cliente se cobrarán aparte.

Usos del trabajo: La obra se cede sólo para los usos descritos. Cualquier otro uso impreso o digital de la obra le será comunicado al ilustrador, que percibirá por ello un pago adicional. En caso de que el cliente, una vez expirado el periodo de uso, quiera seguir usando la obra, pactará con el ilustrador una renovación remunerada. El cliente no modificará la obra sin autorización expresa del ilustrador.

La aprobación de este presupuesto supone la aceptación de estas condiciones. El cliente le enviará copia firmada al ilustrador o bien aprobará este presupuesto vía email.

Vigencia de este presupuesto: 30 días a partir de la fecha de recepción por parte del cliente.

Fdo.: el ilustrador

Fdo.: el cliente